**The Heart of the Matter when it comes to the subject of English**

(but when this said it all depends on your chosen focus point – impossible to make a divide between importance and unimportance as regards content)

**Learning view** – e.g. communicative, social constructivist, interactive …

**Language view** – e.g. communicative, formal, structural …

**Theory on language acquisition** (Lindhardsen, Viv < ian: *Sprogfagenes Didaktik* ch. 1)

**Acquisition models**

1. **Hypothesis testing**
2. **Negotiation for meaning**
3. **Clarification of meaning**
4. **Modification**
5. **Automatization**
6. **Hypothesis formation**

**Theory on vocabulary learning**

**The concept of communicative competence** (Dell Hymes) – the five subcompetences

1. Grammatical competence (fonetik – morfologi – syntaks (ordføjning) – leksis (ord og tale)
2. Discourse competence (mundtlig kommunikation – skriftlig kommunikation – genrer – kohæsion (smh i form) – kohærens (smh i betydning) – samtalens faser: åbnings- , kerne- og afslutningsfase – ytringspar: forudpegende og initierende >< bagudpegende og responderende – gambitter)
3. Pragmatic competence (talehandlinger) – what, how, when, who? (Larsen-Freeman p. 121 knowing when and how to say what to whom)
4. Strategic competence (kommunikaitonsstrategier: parafrase – lån – kodeskift – gestik og mimik – nydannelse – omstrukturering – erstatning – bogstavelig oversættelse – lydlig tilpasning – lydimitation – gætning) (situationsfornemmelse – takt og tone)
5. Intercultural competence (kulturforståelse)

**What is needed for a successful acquisition process / vocabulary learning?**

**Input** – **Stephen Krashen** – how? – comprehensible input + **the Monitor Model: the 5 hypotheses**

1. Acquisition – learning hypothesis
2. The monitor hypothesis
3. The natural order hypothesis
4. The input + 1 hypothesis
5. The affective filter hypothesis

**Interaction** – **Michael Long** – how? – A/B tasks?

**Output** – **Merrill Swain** – how? – pushed output

Three functions:

1. Noticing function
2. Hypothesis function
3. Metalinguistic function

**Vocabulary learning**

Sprogforum Nr. 3, 1995 side 45-55 Tema: Et ord er et ord; *Hvordan husker man ord? Fokus på forskellige opgavetyper*, Birgit Henriksen

Webs of meaning – semantic field

1. **Frequency**
2. **Depth of cognitive processing** / deep processing
3. The possibility of working with **webs of associations/association web** (erinddringskæde Tornberg p. 105, building on former experiences)
4. **Variation** in the form of presentation
5. **Salient** (distinctive, eyecatching, prominent, conspicuous) **features** in the word (fx a to’boggan: kælk [t\*’bcg(\*)n], encourage [in’karid3], desire [di’zai\*], galumphing [g\*’lamfinj] (kluntet, elefantagtig), rhino(ceros), hippo(potamus), her’bivorous, car’nivorous og squirrel [skwir(\*)l]

- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

**Knowledge of your specialization / your chosen area / your focus point via all the Study Guide goals – competence, proficiency and knowledge goals which you must be able to defend/stand up for and be knowledgeable about**

*Engelsk*

*Engelsk omhandler sproglige og interkulturelle kompetencer, læreprocesser samt med fagdidaktisk og personlig udvikling i et dansk, flerkulturelt og internationalt perspektiv*

***Kompetenceområder***

***Kompetenceområde 1: Sproglig kompetence og sprogundervisning*** *(omhandlende sproglige strukturer som pragmatik, ordforråd, grammatik og udtale.)*

*Kompetencemål: Den studerende kan begrundet planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle differentieret undervisning med sigte mod specifikke områder i elevers og egen sproglige kompetence.*

***Kompetenceområde 2: Sprogtilegnelse og fremmedsproglig kommunikation*** *(omhandlende læreprocesser og kommunikative processer af relevans for sprogtilegnelse og for sproglig reception og produktion, herunder engelsk som 3. sprog.)*

*Kompetencemål: Den studerende kan begrundet planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle differentieret undervisning med afsæt i elevers læringsforudsætninger og potentialer, herunder elevers brug af kommunikative og læringsmæssige strategier og processer.*

***Kompetenceområde 3: Interkulturel kompetence i sprogundervisning*** *(omhandlende interkulturel kompetence og almen viden som mål for sprogundervisning gennem arbejdet med tekst, kultur, samfund og kulturmøder internationalt og i den engelsktalende verden.)*

*Kompetencemål: Den studerende kan begrundet planlægge, gennemføre, evaluere og udvikle varieret engelskundervisning med anvendelse af forskelligartede tekstformer og med integration af samfund, kultur og kulturmøder i det sproglige arbejde.*

***Kompetenceområde 4: Fremmedsprogsdidaktik (****omhandlende planlægning, gennemførelse, evaluering og udvikling af undervisning, der støtter og optimerer elevers dannelse samt tilegnelse af sproglig og interkulturel kompetence under hensyntagen til nationale bestemmelser og aktuelle fokusområder.)*

*Kompetencemål: Den studerende kan begrundet gennemføre og udvikle undervisning i engelsk på basis af egen praksis og aktuel forskningsbaseret viden om fremmedsprogsdidaktik.*

- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

**Study guide 2015**

***Module 1: Language and (language) usage*** */ Sprog og sprogbrug* ***– SSB Module***

***Module 2: Processes in language acquisition and communicative skills / proficiencies*** */ Processer i sprogtilegnelse og kommunikative færdigheder* ***– PSK Module***

***Module 3: Intercultural competence in language teaching*** */ Interkulturel kompetence i sprogundervisning/engelsk* ***– IKK Module***

- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

**The Simplified Common Goals**

**Your Study Guide**

- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

**An ability to underpin/substantiate your theme didactically and theoretically**

**How to work with it? The triad: Planning – carrying out – evaluation**

**The joker**: an inexhaustible list

1. Motivation – how to?
2. Differentiation – how to?
3. Class dynamics – how to?
4. Teacher role
5. Organization
6. Scaffolding
7. Methods/approaches

(Bear in mind that all these above themes could also be focus points for your synopses/exam)